

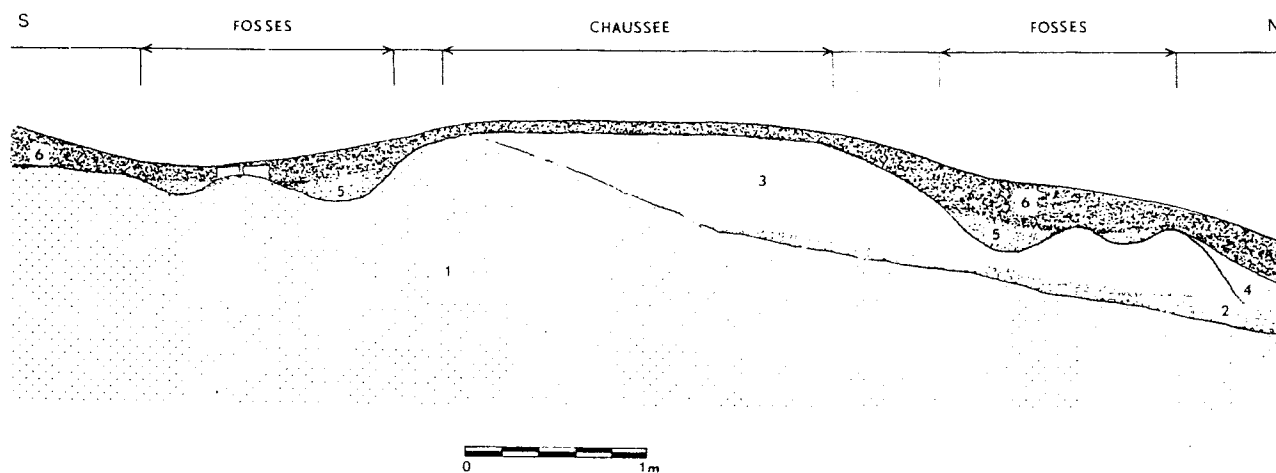
SOUDEILLES, Ma Tayl

Voie antique

Sondage

Le sondage de Ma Tayl avait pour objectif de dégager l'architecture d'un axe routier n.-s., joignant la région d'Argentat à celle de Meymac, pour se prolonger à travers le plateau de Millevaches en direction d'Ahun-*Acitodunum*. Cette route emprunte un itinéraire souvent en position de partage des eaux, limite de paroisses sur des intervalles significatifs, et régulièrement ponctué des toponymes routiers classiques en Limousin. Elle subsiste en tronçons fossiles dans les zones forestières de Soudeilles-Davignac-Maussac.

La coupée effectuée sur le versant o. du Puy Pendu a révélé la séquence complète d'un profil en travers dissymétrique, tirant un parti maximum de la topographie et présentant les aménagements suivants :



— deux doubles fossés de 1,20 m, chacun décaissé dans le *substratum* granitique. Chaque fossé est rempli d'un mélange de terre noire et de pierres reposant sur un fond de gros sable (couche 5). Les fossés délimitent une chaussée de 2,50 m, très nettement convexe :

— strate de petits blocs de quartzite naturellement calibrés, incluant des galets de granite, partant en oblique de l'accotement du contre-haut et se prolongeant par déclivités successives sous la chaussée, puis sous le fossé du contre-bas, avec fonction de drainage (couche 2) ;

— couche argilo-sableuse mêlée de petits cailloux épars, fortement compactée, d'environ 0,60 m de hauteur, recouvrant la précédente (couche 3) ;

— couche d'humus forestier de 0,20 m (couche 6).

Ces différentes observations dressent un faisceau de caractéristiques suffisamment substantiel pour supposer une création du monument à l'époque gallo-romaine. Cette voie continue les traditions de liaison et d'échange avec le sud méditerranéen, mises en place dès les différents âges protohistoriques ; elle est une maille « secondaire », mais importante, d'un réseau sur lequel s'appuieront à leur tour les civilisations mérovingienne et carolingienne.

Les responsables : **Jean-Pierre COLOMBAIN,**
Roland LOMBARD.